

PIANO

# BLUES FOR THE PBB

(Blues pro PBB)

Milan Svoboda

Swing ♩ = 180

G<sup>7#9</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

*sfz*  $\curvearrowright$  *f* (open piano solo)

C<sup>7</sup> G<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C<sup>7</sup> A C<sup>7</sup>

(bones)

F<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

G<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C<sup>7</sup> B C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

F<sup>7</sup> C<sup>7</sup> G<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

C<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

C<sup>7</sup> G<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

D C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

G<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C<sup>7</sup> E PLAY 4 TIMES!! 12 F

F<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

G<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C<sup>7</sup> G C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

(open solo)

**F<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>**

**C<sup>7</sup>** **H** **C<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>**

(backgrounds)

**C<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>**

**⊕ CODA** **Half time!** **C<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>**

**F<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>**

**solo** **3** **3** **3** **C<sup>7#9</sup>**